CERVANTES





Édité: Foro para la Paz en el Mediterráneo

ISBN: 978-84-697-5121-3

Dépôt Légal: MA 1116-2017

Les auteurs, le coordinateur et l'éditeur autorisent la reproduction, le stockage dans un système informatique et la transmission intégrale ou partielle de cet ouvrage sous quelque forme que ce soit ou par tout moyen mécanique ou électronique, à condition de reconnaître expressément la propriété intellectuelle des contenus intégrant les auteurs et la coordination au Forum pour la paix en Méditerranée.

La création d'œuvres dérivées n'est pas autorisée.

NOTE DU SCÉNARISTE: le scénario est basé sur des faits historiques avérés, en prenant comme point de référence la bibliographie existante de la Bibliothèque Virtuelle Miguel de Cervantes, comme certaines biographies actuelles, ainsi que des extraits autobiographiques énoncés dans les œuvres de l'écrivain et les documents existants dans différents archives publiques. De nos jours de nouvelles pistes de recherches ont été ouvertes concernant les activités de Cervantes durant ses cinq années de captivité à Alger, où il aurait effectuer des services d'intermédiation entre Philippe II et Mourad II. L'auteur du scénario reprend l'une des facettes presque inconnue de l'écrivain .

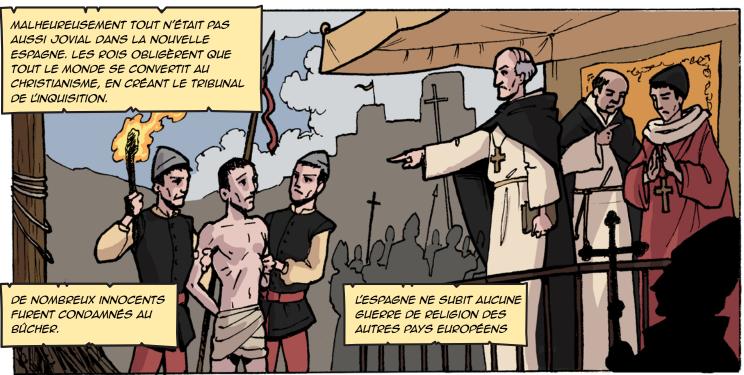
Dans les vignettes et dans le texte de la bande dessinée, nous nous sommes permis quelques libertés narratives et historiques afin de rendre uniquement plus compréhensible la vie de Cervantes et l'histoire de la Monarchie Hispanique au public dont l'œuvre se dirige de préférence.

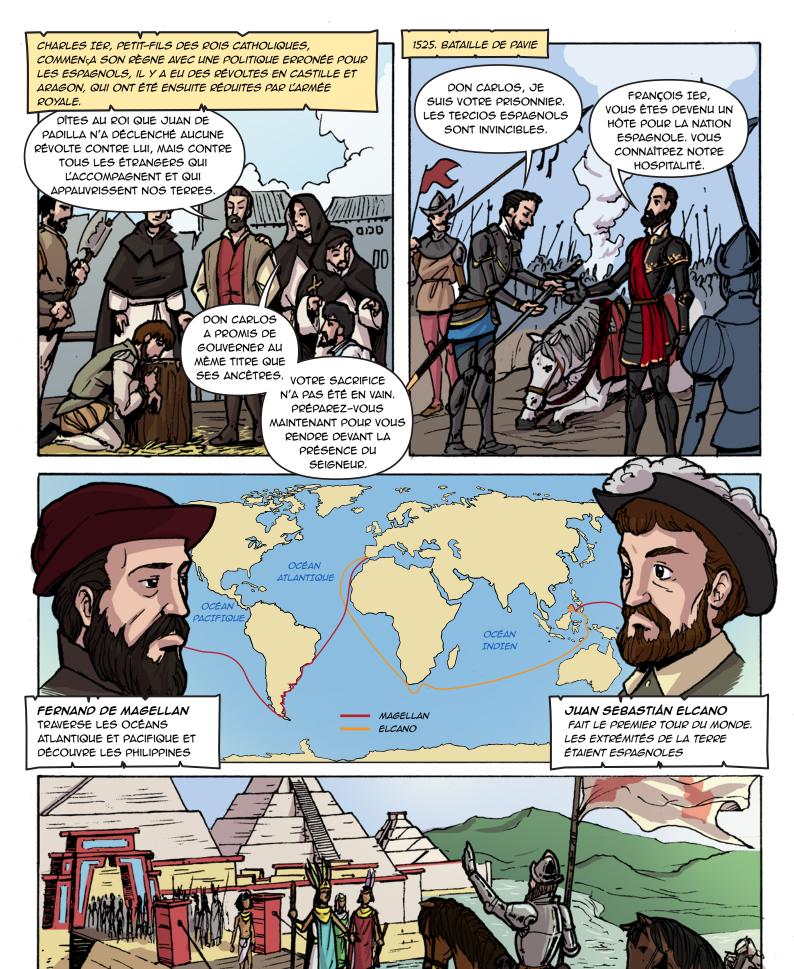


Introducción

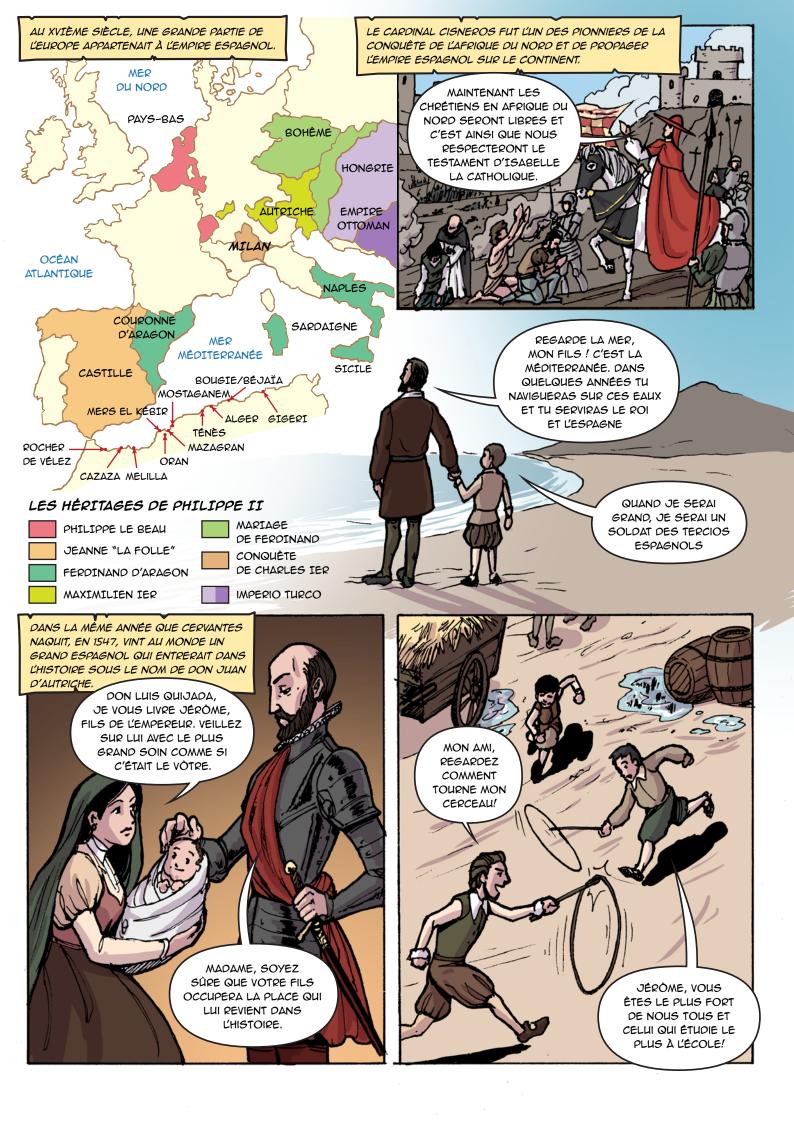








ENTRE 1519 ET 1525, *HERNÁN CORTÉS* S'EMPARE DE L'EMPIRE AZTÈQUE, DÉNOMMÉ À PARTIR DE CE JOUR LA NOUVELLE-ESPAGNE.

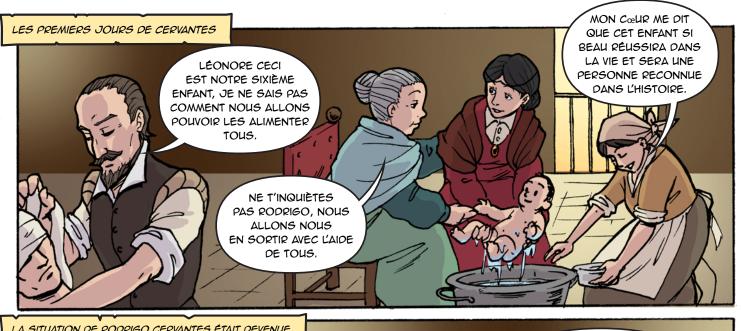


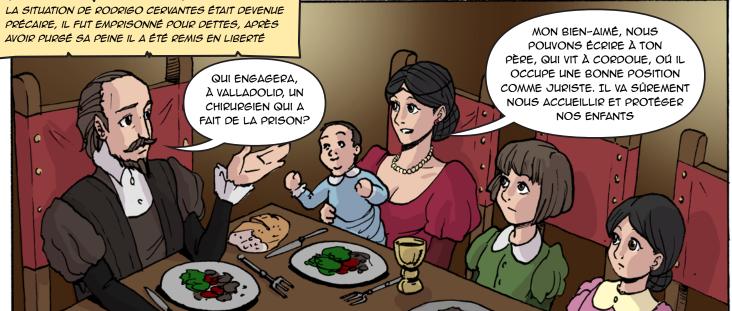


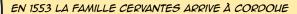
IL Y A DIX ANS,

MON PÈRE A REMPORTÉ
LA VICTOIRE LORS DE LA
BATAILLE DE MÜHLBERG
ET MAINTENANT NOUS
CONTINUONS ENCORE
À NOUS BATTRE ENTRE
LES CHRÉTIENS.

Chapitre I : Les premières années de Cervantes

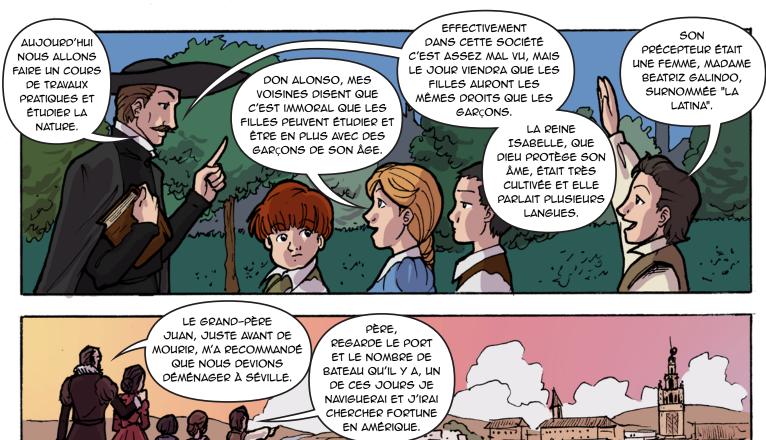
















Chapitre II: Cervantes soldat





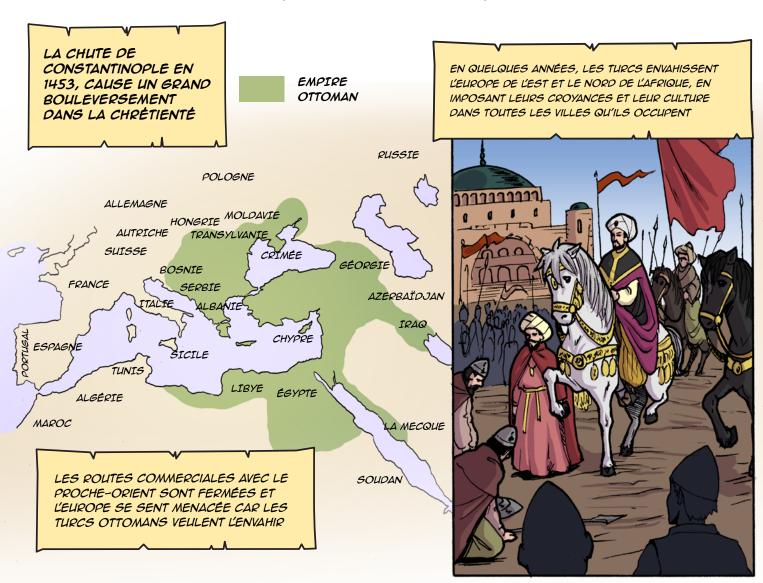




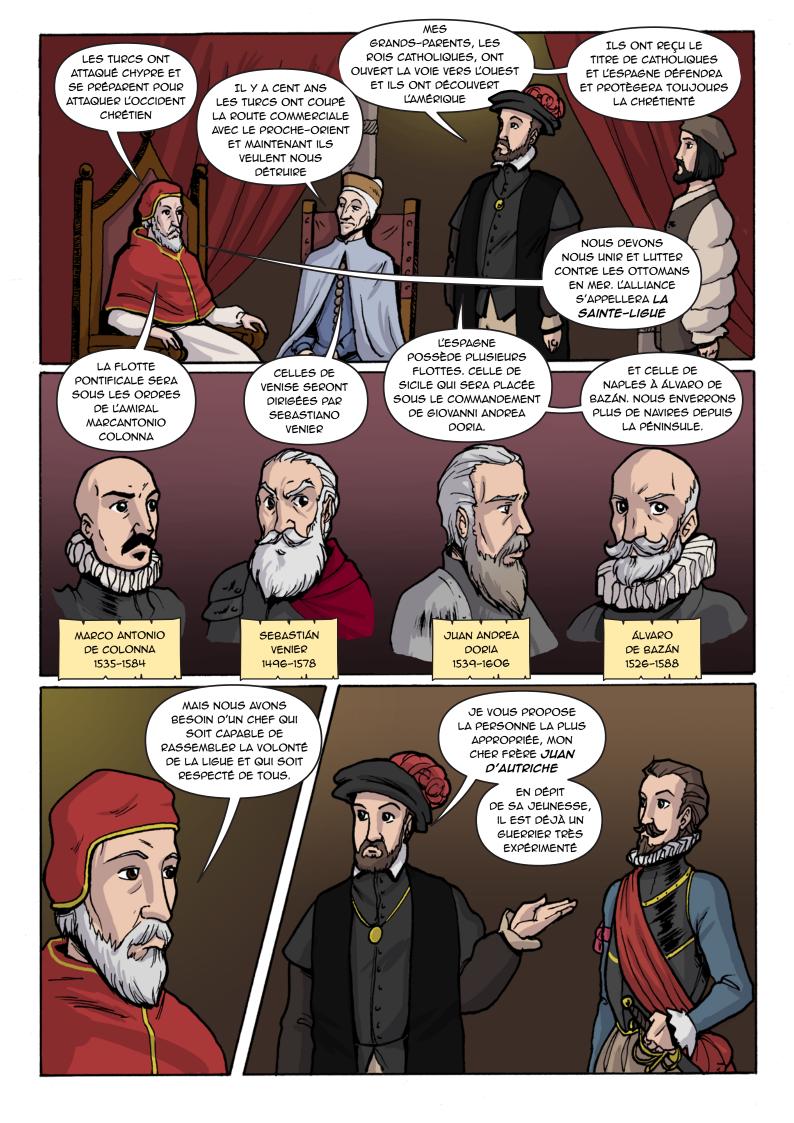




Chapitre III : Lépante

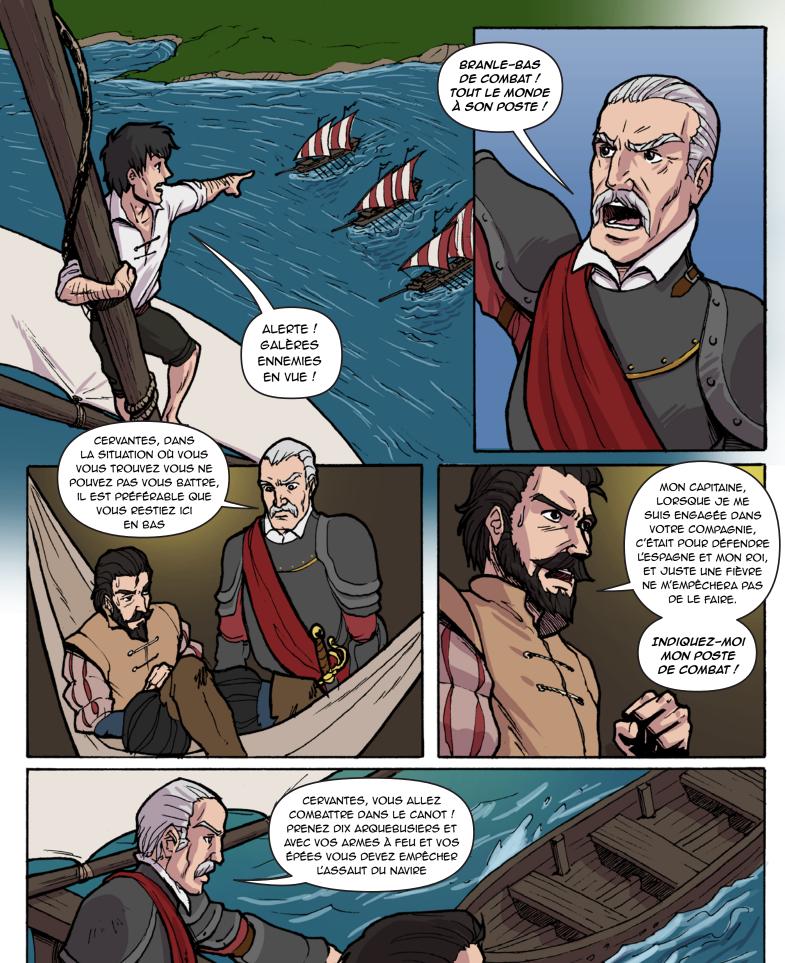


















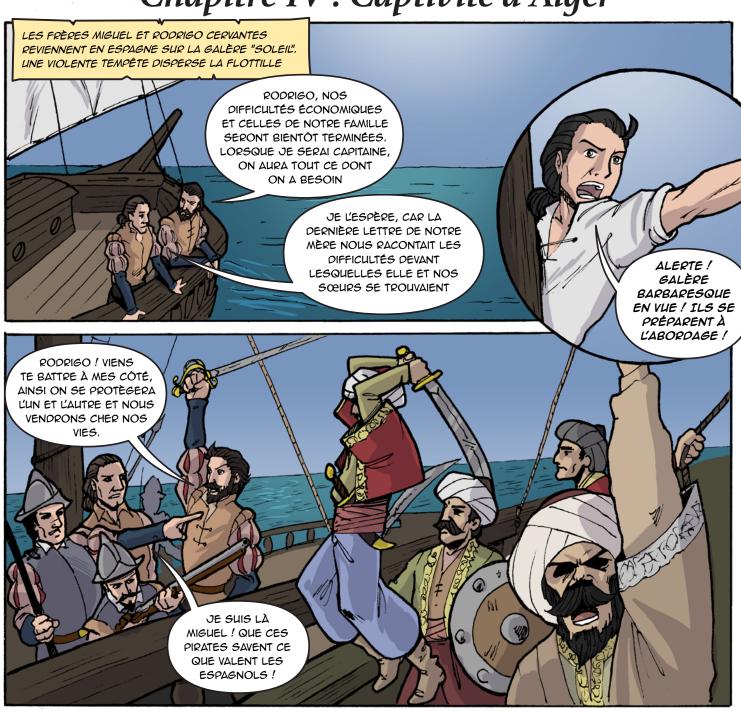








Chapitre IV : Captivité à Alger























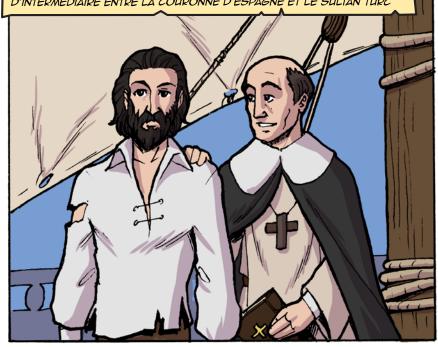








CERVANTES FUT LIBÉRÉ PAR LE TRINITAIRE FRAY JUAN GIL LE 19
SEPTEMBRE 1580, APRÈS AVOIR ÉTAIT DÉTENU EN CAPTIVÉ DURANT CINQ
ANS À ALGER, OÙ IL A ESSAYÉ DE S'ENFUIR À PLUSIEURS REPRISES. MIS
À PART D'ÊTRE UN PRISONNIER, IL A SOUVENT ÉTÉ UTILISÉ EN QUALITÉ
D'INTERMÉDIAIRE ENTRE LA COURONNE D'ESPAGNE ET LE SULTAN TURC



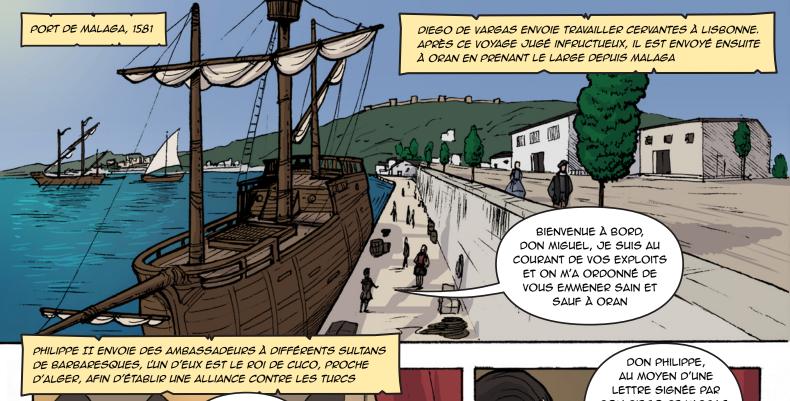


$Chapitre\ V:$

Cervantes, prince des lettres espagnoles





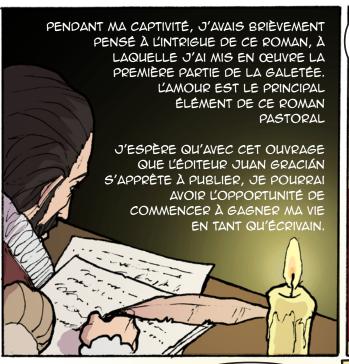


MAJESTÉ, JE VOUS PRÉSENTE MIGUEL DE CERVANTES QUI PORTE UN MESSAGE DE SON ROI LE ROI D'ESPAGNE, PHILIPPE II, ACCUEILLE DANS SON ROYAUME UN CERTAIN NOMBRE D'ANCIENS SULTANS, VOS VOISINS PROCHES, QUI ONT ÉTÉ DÉTRÔNÉS PAR LES OTTOMANS























APRÈS LA MORT DE FRANCO, EN 1975 A ÉTÉ INSTAURÉ LE PRIX MIGUEL DE CERVANTES PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE



LE PREMIER LAURÉAT FUT JORGE GUILLÈN EN 1976

LE 23 AVRIL 1977, ALEJO CARPENTIER L'A REÇU DES MAINS DE SA MAJESTÉ, LE ROI DON JUAN CARLOS.



L'ÉCRIVAIN JUAN
GOYTISOLO A REÇU LE PRIX
CERVANTES EN 2014, DES
MAINS DU ROI, LORS
D'UNE CÉRÉMONIE
SOLENNELLE DANS
AMPHITHÉÂTRE DE
L'UNIVERSITAIRE D'ALCALÁ
DE HENARES.

MAÎTRE : C'EST
AVEC UN GRAND PLAISIR
DE VOUS REMETTRE, EN
TANT QUE ROI D'ESPAGNE,
CE PRIX INSTAURÉ PAR MON
ILLUSTRE PÈRE.



MONSIEUR, JE VOUS
APPORTE UNE BONNE
NOUVELLE, LE PARLEMENT
ESPAGNOL A ADOPTÉ LA LOI
PORTANT LA CRÉATION DE
L'INSTITUT CERVANTES, UNE
VIEILLE ASPIRATION QUE VOS
MAJESTÉS AVAIENT EU
DEPUIS LONGTEMPS.

P. S. CANI CO. A.

MONSIEUR LE
PRÉSIDENT, C'EST UNE
EXCELLENTE NOUVELLE
POUR LA REINE ET POUR MOI,
DEMAIN AU MOMENT DE LA
SIGNATURE VOUS ME FEREZ
PART DE TOUTES LES
MODALITÉS QUI
S'ENSUIVENT.

LE 21 MARS 1991, LE ROI DON JUAN CARLOS A SIGNÉ LA LOI 7/1991, PAR LAQUELLE L'INSTITUT CERVANTES A ÉTÉ CRÉE

Loi portant la création de l'institut Cervantes

L'Espagne possède parmi toutes ses langues l'une des plus répandues dans le monde et elle conserve un patrimoine culturel de premier ordre qui est de nos jours partagé par une grande communauté culturelle et linguistique, la communauté hispanique. Plusieurs facteurs permettent de comprendre aujourd'hui la demande grandissante de l'étude de la langue espagnole et de la connaissance commune et des différentes cultures. Ainsi que la vitalité et la vigueur de la communauté hispanophone, dans laquelle l'Espagne occupe une place unique, ou la reprise progressive d'un rôle significatif sur la scène internationale.

La présente loi crée à cet effet l'Institut Cervantes. À l'instar des prestigieuses institutions des pays voisins, l'Institut Cervantes assumera comme objectif prioritaire la diffusion de la langue espagnole, en s'inscrivant dans le cadre général de l'action extérieure de l'État.

Article 1

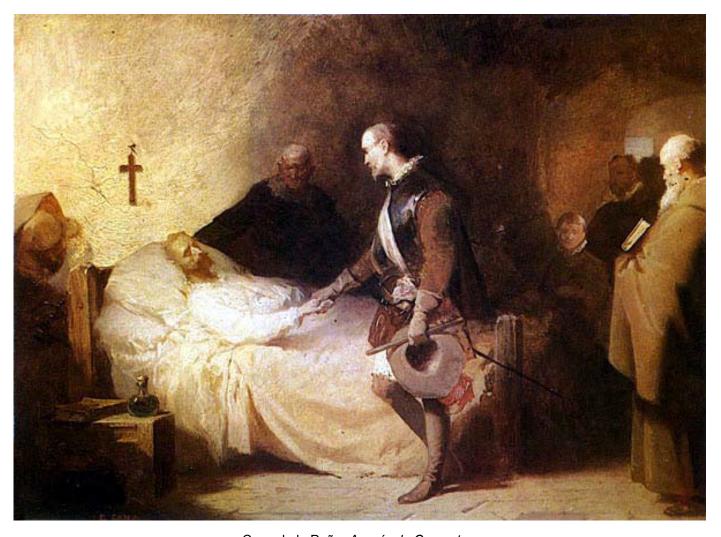
Sous le Haut Patronage de SS. MM. les Rois d'Espagne, l'institut Cervantes a été créé afin de promouvoir et diffuser la langue espagnol, comme un organisme de droit public. [...]

Article 3

- 1. Les objectifs de l'Institut Cervantes:
- a) Promouvoir de manière universelle l'enseignement, l'étude et l'utilisation de l'espagnole et encourager toutes les mesures et les actions contribuent à la diffusion et l'amélioration de la qualité de ces activités.
- b) Contribuer à la diffusion de la culture à l'étranger en coordination avec les autres organismes compétents de l'État..
- 2. Dans leurs activités, l'Institut Cervantes tiendra en compte essentiellement au patrimoine linguistique et culturel qui est commun aux pays et aux peuples de la communauté hispanophobe.

LE PRIX CERVANTES EST LA RÉCOMPENSE LA PLUS PRESTIGIEUSE DE LA LITTÉRATURE HISPANIQUE

> CECI EST L'HÉRITAGE DE DON MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA



Cano de la Peña, *Agonía de Cervantes*.

Sevilla, Museo de Bellas Artes.

Historia universal de la literatura. El Siglo de Oro español, Barcelona, Ediciones Orbis, S. A., 1988, tomo 7, p. 19.





Edition imprimée par:























Collaborent











C.E.I. Príncipe "E"







978-84-697-5121-3 TEC-IT.COM